

## 2025甘肃省普通高校专升本艺术类押题卷（三）

### 一、单项选择题（共30题，每题2分，共60分）

1. [单选]

《木兰诗》是我国（ ）时期。

- (A) 北朝 (B) 唐朝  
(C) 宋朝 (D) 西晋



2. [单选]

苏州拙政园营建之初属于（ ）。

- (A) 私家园林 (B) 皇家园林  
(C) 寺庙园林 (D) 公共园林



3. [单选]

被誉为世界古代建筑奇迹之一的胡夫大金字塔座落于（ ）。

- (A) 印度 (B) 埃及  
(C) 墨西哥 (D) 希腊



4. [单选]

“王利发”这一人物形象出自话剧（ ）。

- (A) 《雷雨》 (B) 《北京人》  
(C) 《天下第一楼》 (D) 《茶馆》



5. [单选]

下列选项中，属于视觉艺术的是（ ）。

- (A) 文学、绘画 (B) 绘画、雕塑  
(C) 绘画、舞蹈 (D) 雕塑、戏剧



6. [单选]

宋代米芾、米友仁父子的“米派”以（ ）最为著名。

- (A) 山水画 (B) 花鸟画  
(C) 人物画 (D) 墨竹画



7. [单选]

《农夫的鞋》的作者是（ ）。

- (A) 梵·高 (B) 高更  
(C) 塞尚 (D) 罗丹



8. [单选]

小说《红楼梦》的作者是（ ）。

- (A) 罗贯中 (B) 曹雪芹  
(C) 施耐庵 (D) 吴承恩



9. [单选]

《聊斋志异》是我国清代著名小说家（ ）创作的短篇小说集。

- (A) 刘璋 (B) 吴敬梓  
(C) 曹雪芹 (D) 蒲松龄



10. [单选]

《天方夜谭》是( )的民间故事集。

- (A) 印度 (B) 中国  
(C) 罗马 (D) 阿拉伯



11. [单选]

《小二黑结婚》是( )的短篇小说之一。

- (A) 赵树理 (B) 马识途  
(C) 老舍 (D) 浩然



12. [单选]

《玩偶之家》是19世纪著名戏剧艺术家( )的作品。

- (A) 易卜生 (B) 曹禺  
(C) 老舍 (D) 莎士比亚



13. [单选]

( )是西方高度技术派建筑的杰作之一。

- (A) 巴黎圣母院 (B) 圣彼得教堂  
(C) 巴黎蓬皮杜艺术中心 (D) 朗香教堂



14. [单选]

《热情奏鸣曲》作者贝多芬是( )的音乐家。

- (A) 英国 (B) 德国  
(C) 匈牙利 (D) 法国



15. [单选]

《岳阳楼记》是我国北宋文学家( )的散文名篇。

- (A) 欧阳修 (B) 柳宗元  
(C) 韩愈 (D) 范仲淹



16. [单选]

艺术学作为一门正式学科,形成于( )世纪末。

- (A) 17 (B) 18  
(C) 19 (D) 20



17. [单选]

物质生产与精神生产之间存在着不平衡关系,是由( )提出的著名论断。

- (A) 马克思 (B) 恩格斯  
(C) 列宁 (D) 毛泽东



18. [单选]

我国古代著名思想家( )说:“《诗》,可以兴,可以观,可以群,可以怨。”

- (A) 老子 (B) 孔子  
(C) 庄子 (D) 孟子



19. [单选]

( )的《游春图》是我国早期山水画的代表。

- (A) 董源 (B) 王维  
(C) 展子虔 (D) 范宽



20. [单选]

《登快阁》是我国唐代著名书法家( )的作品。



(A) 颜真卿

(B) 柳公权

(C) 黄庭坚

(D) 王羲之

21. [单选]

京剧中“四大须生”指的是马连良、谭富英、杨宝森、( )。

(A) 叶少兰

(B) 奚啸伯

(C) 朱少云

(D) 宋小川

22. [单选]

第一个正式提出应当建立“艺术学”的是( )。

(A) 费德勒

(B) 康德

(C) 黑格尔

(D) 席勒

23. [单选]

艺术概论研究的对象是人类的( )。

(A) 精神活动

(B) 审美活动

(C) 艺术活动

(D) 情感活动

24. [单选]

美国19世纪著名小说家( )创作了长篇小说《红字》。

(A) 霍桑

(B) 马克·吐温

(C) 海明威

(D) 玛格丽特·米切尔

25. [单选]

德国的首先将美学与艺术学区别开来,被称为“艺术学之父”的是( )。

(A) 康拉德·费德勒

(B) 黑格尔

(C) 格罗赛

(D) 狄索瓦

26. [单选]

《格尔尼卡》是( )的代表作品。

(A) 毕加索

(B) 高更

(C) 塞尚

(D) 莫奈

27. [单选]

贝多芬的《欢乐颂》是他的《( )》中的一段大合唱。

(A) 第三交响曲

(B) 第五交响曲

(C) 第六交响曲

(D) 第九交响曲

28. [单选]

《二泉映月》是华彦钧(阿炳)演奏的一首( )独奏曲。

(A) 京胡

(B) 板胡

(C) 二胡

(D) 筝

29. [单选]

《阿细跳月》是我国( )族的民间舞蹈。

(A) 彝

(B) 傣

(C) 苗

(D) 白

30. [单选]

尤涅斯库的《秃头歌女》是( )戏剧的代表作品。



- (A) 表现主义
- (C) 象征主义

- (B) 存在主义
- (D) 荒诞派

## 二、多项选择题（本大题共20题，每题2分，共40分）

### 1. [多选]

艺术本质的三种代表性观点包括？

- (A) 客观精神说
- (B) 主观精神说
- (C) 模仿说
- (D) 劳动说



### 2. [多选]

下列属于实用艺术的是？

- (A) 建筑
- (B) 园林
- (C) 工艺美术
- (D) 书法



### 3. [多选]

艺术批评的心理学批评关注哪些方面？

- (A) 创作者的心理动机
- (B) 作品的潜意识表达
- (C) 社会历史背景
- (D) 读者接受心理



### 4. [多选]

下列属于立体主义代表艺术家的是？

- (A) 毕加索
- (B) 布拉克
- (C) 达利
- (D) 马蒂斯



### 5. [多选]

艺术发生的“多元说”包含哪些起源因素？

- (A) 劳动
- (B) 巫术
- (C) 游戏
- (D) 情感表现



### 6. [多选]

下列属于巴洛克艺术特点的是？

- (A) 动态与戏剧性
- (B) 对称与均衡
- (C) 繁复装饰
- (D) 理性克制



### 7. [多选]

艺术作品的构成要素包括？

- (A) 艺术语言
- (B) 艺术形象
- (C) 艺术意蕴
- (D) 艺术市场



### 8. [多选]

下列属于中国传统戏曲剧种的是？

- (A) 昆曲
- (B) 京剧
- (C) 豫剧
- (D) 黄梅戏



### 9. [多选]

艺术流派的形成方式包括？

- (A) 地域影响
- (B) 风格趋同
- (C) 理论主张一致
- (D) 自觉结社



10. [多选]

下列属于浪漫主义音乐家的是？

- (A) 贝多芬
- (B) 肖邦
- (C) 莫扎特
- (D) 柴可夫斯基



11. [多选]

艺术创作过程的三个阶段是？

- (A) 艺术积累
- (B) 艺术构思
- (C) 艺术传达
- (D) 艺术批评



12. [多选]

下列属于现代主义艺术流派的是？

- (A) 野兽派
- (B) 达达主义
- (C) 印象主义
- (D) 抽象表现主义



13. [多选]

艺术与科学的关系体现在？

- (A) 科学拓展艺术表现手段
- (B) 艺术激发科学想象力
- (C) 两者完全独立
- (D) 艺术依赖科学理论



14. [多选]

下列属于艺术意蕴层次的是？

- (A) 审美感觉
- (B) 审美理知
- (C) 审美心象
- (D) 审美共鸣



15. [多选]

艺术典型的特征包括？

- (A) 高度概括性
- (B) 鲜明独特性
- (C) 情感普遍性
- (D) 形式美感



16. [多选]

下列属于电影艺术特征的是？

- (A) 蒙太奇手法
- (B) 综合性
- (C) 时空自由
- (D) 现场互动性



17. [多选]

艺术的经济功能体现在？

- (A) 艺术品市场交易
- (B) 文化产业发展
- (C) 审美教育功能
- (D) 旅游经济促进



18. [多选]

中国画的“六法论”包括？

- (A) 气韵生动
- (B) 骨法用笔
- (C) 应物象形
- (D) 随类赋彩



19. [多选]

下列属于艺术传播方式的是？

- (A) 展览
- (B) 出版
- (C) 演出
- (D) 数字化平台



20. [多选]

艺术思潮的特点是？

- (A) 广泛性
- (B) 多样性
- (C) 时代性
- (D) 地域性

(A) 潮流性

(B) 时代性

(C) 国际性

(D) 理论指导性



### 三、判断题（本大题共10题，每题1分，共10分）

1. [判断]

艺术作品对鉴赏活动的想象起着规定、引导和制约的作用。（ ）



2. [判断]

议论散文主要是指杂文。（ ）



3. [判断]

音乐的旋律除了可以塑造音乐形象外，还可以体现音乐的民族特色和地域特征。（ ）



4. [判断]

音乐的主要内容是作者对现实生活的主观体验和感受。（ ）



5. [判断]

音乐属于时间艺术，舞蹈属于空间艺术，但人们常常将它们划归一类。（ ）



6. [判断]

艺术流派是艺术家群体基于共同的艺术倾向、审美观念和创作风格形成的派别。（ ）



7. [判断]

艺术传播的基本要素包括传播主体、传播内容、媒介、客体和效果。（ ）



8. [判断]

艺术鉴赏是一种审美再创造的活动。（ ）



9. [判断]

艺术的社会功能包括责任功能、审美教育功能、审美娱乐功能和使用功能。（ ）



10. [判断]

艺术作品的审美价值在于其形式美。（ ）



### 四、简答题（本大题共2题，每题10分，共20分）

1. [简答]

简述艺术活动的构成。



2. [简答]

简述艺术语言及其特性。



### 五、论述题（本大题共1题，共20分）

1. [论述]

联系实际文艺作品，谈一下艺术作品是如何实现再现与表现统一的？

